

## RIKSMEKLERENS MØTEBOK

i sak 2022-018, 2022-019, 2022-020, 2022-021, 2022-022, 2022-023 og 2022-024 mellom

LO Stat  
på den ene side

og

Spekter  
på den annen side

vedrørende

Overenskomst for Den Norske Opera og Ballett  
Overenskomst for Operaen i Kristiansund  
Kilden Teater og Konserthus for Sørlandet IKS  
Overenskomst for Arktisk filharmoni  
Overenskomst for Stavanger Symfoniorkester  
Overenskomst for Stiftelsen Harmonien  
Teateroverenskomsten

Den 27. april, 2. 3. 4. og 5. mai 2022 ble det avholdt frivillige meklingsmøter i Riksmeklerens lokaler i Grensen 3, Oslo, under ledelse av riksmekler Mats W. Ruland og mekler Geir Engebretsen

### Til stede for partene:

LO Stat:

Lise Olsen, Renée Rasmussen, Kristian Brustad, Fredrik Oftebro, Dag Agledal, Ingerid Marie Utvik, Knut Brotnow, Runa Flaa, Rolf Inge Pedersen Hjelseth, Birgit Bøeng, Jan Erik Urdshals, Christine Thomassen, Tore Walmsnæss, Kjell Erik Husom, Karin Venaas, Sigrid L Schulerud, Stig Nordhagen, Jan Koop, Johan Neergaard, Tina Aas, Gry Espenes, Hedda Haaland, Anders Hasmo, Odd Sonntag, Torbjørn Ottersen og Olav Skare.

Spekter:

Anne-Kari Bratten, Bjørn Skrattegård, Stein Gjerding, Kristin Juliussen, Ingvild Dahl Dørnes, Astrid Driva Rødsand og Hanna Berge-Bang

### Det ble fremlagt:

1. Melding om plassoppsigelse fra LO Stat, mottatt 26. april 2022.
2. Riksmeklerens forbud mot arbeidsstans, datert 27. april 2022.
4. Diverse dokumenter.

Meklingen fant sted i fellesmøter og særmøter.

Under meklingen nådde Creo og NTL - med meklerens mellomkomst - fram til en forhandlingsløsning. Arbeidstaker sender forslaget ut til uravstemning med anbefaling. Spekter godkjente forslaget.

Svarfrist settes til 30. mai 2022.

Meklingen ble avsluttet kl. 06.00.



Geir Engebretsen

# PROTOKOLL

## **Forhandlinger under frivillig mekling om overenskomster i Den norske opera og ballett, Harmonien i Bergen, Kilden, Stavanger Symfoniorkester, Arktisk filharmoni, Operaen i Kristiansund og teatrene som er omfattet av teateroverenskomsten**

År 2022, den 4. mai, ble det holdt forhandlingsmøte mellom Arbeidsgiverforeningen Spekter og LO Stat vedrørende overenskomster i Den norske opera og ballett, Harmonien i Bergen, Kilden, Stavanger Symfoniorkester, Arktisk filharmoni, Operaen i Kristiansund og teatrene som er omfattet av teateroverenskomsten – for medlemmer av Creo og NTL.

Tilstede:

For Spekter  
Anne-Kari Bratten  
Bjørn Skrattegård

For LO Stat  
Lise Olsen  
Renée Rasmussen

Partene ble i frivillig mekling enige om å løse gjenstående uenigheter slik:

### **I Økonomi**

#### **Den Norske Opera og Ballett - Creo**

Endringer i lønnsrammer utgjør totalt kr. 14.103 pr årsverk. Det gis et generelt tillegg på kr. 9.030 pr. årsverk med virkning fra 1. april 2022. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

#### **Leilighetsvis ansatte korsangere**

De særskilte lønnsattsene for leilighetsvis ansatte korsangere økes med 3,7 % med virkning fra 1. august 2022.

#### **Den Norske Opera og Ballett - NTL**

Det gis et generelt tillegg med kr. 21.635 pr årsverk med virkning fra 1. april 2022. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

#### **Musikkselskapet Harmonien - Creo**

Det gis et generelt tillegg på 3,8 % med virkning fra 1. april 2022 som legges på alle trinn på lønnstabellen. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

#### **Arktisk Filharmoni - Creo**

Det gis et generelt tillegg på 3,7 % med virkning fra 1. april 2022. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

### **Stavanger symfoniorkester – Creo/NTL**

Det gis et generelt tillegg på 3,7 % med virkning fra 1. april 2022. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

### **Operaen i Kristiansund - Creo**

Det gis et generelt tillegg på 3,7 % med virkning fra 1. mai 2022. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

### **Kilden (orkesteret) - Creo**

Det gis et generelt tillegg på 3,7 % med virkning 1. april 2022. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene. Tillegget er et bruttotillegg. Deltidsansatte gis forholdsmessige tillegg.

### **Teateroverenskomsten - NTL**

Det gis et generelt tillegg til alle arbeidstakere som omfattes av teateroverenskomsten med NTL på kr 20.500. Tillegget inkluderer det sentrale tillegget i A- dels forhandlingene.

Deltidsansatte gis forholdsmessig tillegg.

Tilleggene gis med virkning fra 1. april 2022.

### **Teateroverenskomsten - Creo**

I tillegg til økonomiske endringer i overenskomstens del B gis et generelt tillegg til alle arbeidstakere som omfattes av teateroverenskomsten med Creo på kr 20.000. Tillegget inkluderer det sentrale tillegget i A- dels forhandlingene.

Dramaturgene flyttes opp til nærmeste lønnstrinn.

Satsene for leilighetsvise musikere reguleres med 3,7 %.

Deltidsansatte gis forholdsmessig tillegg.

Tilleggene gis med virkning fra 1. april 2022.

## **II Overenskomstens del B**

Overenskomstens del B prolongeres med de endringer partene er enige om i lokale protokoller og referater og det som følger av protokoll fra avsluttende sentrale forhandlinger datert 25. april 2022.

I tillegg endres følgende i Teateroverenskomsten – Creo:

### **Endring av lønnsatser jf. 9.3.2.2 og 9.2.2.3.**

- For musikere som avlønnes pr prøve, er prøvesatsen kr 1 995,- for inntil 3 timer, deretter kr 333,- pr. påbegynt halvtime.



- For musikere som lønnes pr forestilling er forestillingssats kr. 2 390 - pr. forestilling.

### III Pensjon

Det etableres to parallelle pensjonsordninger med virkning fra 1.4.2022.  
Vilkår i de to ordningene:

- a) Videreføring av dagens innskuddspensjonsordning:

Sparesats 0 G – 7,1 G: 7 %  
Sparesats 7,1 G – 12 G: 25,1 %  
Innskudd fra arbeidstakerne: 1,5 %

Ordningen skal gi pensjonsopptjening fra første dag og første arbeidede time.

Uføre- og etterlattepensjon videreføres som i dag.

- b) For pensjonsordning etter tjenestepensjonsloven gjelder:

Sparesats 0 G – 7,1 G: 7 %  
Sparesats 7,1 G – 12 G: 25,1 %  
Innskudd fra arbeidstakerne: 1,8 %  
Det skal være tilstrekkelig høyere sats for kvinner i.h.t. lovens bestemmelser.

Ordningen skal gi pensjonsopptjening fra første dag og første arbeidede time.

Uføre- og etterlattepensjon videreføres som i dag.

Den opparbeidede pensjonsbeholdningen skal reguleres med avkastning, jf. tjenestepensjonslovens §5-4 første ledd (individuell investeringsportefølje). I utbetalingsperioden og for pensjonsbevis reguleres beholdningen med avkastning. Medlemmet kan ikke kreve utstedelse av pensjonsbevis dersom opptjent pensjonskapital er under halvparten av folketrygdens grunnbeløp ved opphør av arbeidsforholdet.

Ansatte som ønsker det, skal ved etableringen kunne konvertere opptjent kapital i den midlertidige innskuddsordningen til kapital etter tjenestepensjonsloven.

Spekter og LO Stat skal utarbeide et felles notat som beskriver vilkårene i de to alderspensjonsordningene. Notatet skal foreligge før det skal foretas valg av pensjonsordning.

Creo og NTL velger hvilken pensjonsordning deres medlemmer bør være omfattet av. Dette er allikevel ikke til hinder for at hver enkelt arbeidstaker har rett til å velge annerledes for seg selv. De av NTL og Creos medlemmer som ikke har valgt annerledes, blir omfattet av sitt forbunds valgte løsning.

Etter at det er valgt pensjonsordning etter avsnittet over, kan medlemskapet i pensjonsordningen ikke flyttes med mindre det skjer en vesentlig endring av innskudds- eller ytelsesplan eller av regelverket for øvrig i en av pensjonsordningene, dersom endringen er av betydning for fremtidige rettigheter i ordningen, jf. lovenes § 2-12. Partene er enige om at dersom det etableres Egen pensjonskonto innenfor tjenstepensjonsloven tilsvarende den som gjelder etter innskuddspensjonsloven i dag, er dette en endring av betydning. Ved tvilstilfeller tar Spekter og LO Stat stilling til om vilkårene for å flytte til annen ordning er oppfylt. Ved endring av tilsettingsforhold fra midlertidig tilsetning til fast tilsetning eller motsatt, kan det foretas nytt valg. Det samme gjelder nyinnmeldte medlemmer i forbundene.

For nåværende ansatte skal valg av pensjonsordning skje innen 1.7.2022.

Nyansatte skal senest innen 2 måneder etter tiltredelse velge alderspensjonsløsning som vil gjelde fra tiltredelsespunktet.

Uføre pensjonsordningen og etterlatte pensjonsordningen er den samme i de to ordningene og gjelder fra tilsettingsdatoen.

Sangsolister, korsangere og ballettdansere ved Den Norske Opera & Ballett som er tilsluttet annen pensjonsordning etter operapensjonsloven, omfattes ikke av ovenstående ordninger. Det samme gjelder ansatte i Riksteateret og Kilden med lukket pensjonsordning i SPK.

De varige tjenstepensjonsordningene tariffestest og inntas i overenskomstens del B.

De individuelt beregnede kompensasjonsbeløpene som ble fastsatt i 2016 for de som beregningsmessig tapte på endring til innskudd, blir videreført.

Det etableres et sentralt pensjonsutvalg for de virksomheter som er omfattet av denne pensjonsløsningen, for bl.a. å sikre felles informasjon om pensjonsordningene. I de enkelte virksomheter skal det opprettes styringsgrupper i.h.t. lovens bestemmelser.

Spekter og LO Stat er enige om at denne sentralt avtalte pensjonsløsningen ikke kan endres før tidligst ved hovedoppgjøret 2030, med mindre Spekter og LO Stat er enige om at det har skjedd så vesentlige endringer i pensjonssystemet at det tilsier endringer i avtalte ordninger

For Arbeidsgiverforeningen Spekter



---

Bjørn Skrattegård

For LO Stat



---

Lise Olsen