



Familie- og kulturkomiteen

Stortinget

Oslo 13/10-23

Statsbudsjettet for 2024 – innspill og kommentarer fra NTL

Norsk Tjenestemannslag (NTL) ønsker å gi Familie- og kulturkomiteen følgende innspill i det videre arbeidet med statsbudsjettet. Våre innspill er utarbeidet i nært samarbeid med våre lokale organisasjonsledd.

Barnevern

NTL ser positivt på styrkingen av det statlige barnevernet som er foreslått, og særskilt styrkingen av spesialiserte hjem. NTL forventer at BUF-etat starter jobben med å styrke rekruttering og videreutvikling av statlige spesialiserte hjem umiddelbart. Det vil kunne avlaste plasseringer i barnevernsinstitusjonene vesentlig. NTL vil også påpeke viktigheten av at staten snarest mulig får bistandsplikt på spesialiserte hjem.

Innledende kommentarer om kultur

Et aktivt og mangfoldig kulturliv er viktig for å gi våre liv et rikere innhold. NTL vil arbeide for å øke forståelsen for kunstens og kulturens betydning i samfunnet. Alle skal ha tilgang til, og mulighet for, deltagelse i kulturlivet. Dette sikres best gjennom offentlige støtteordninger, det er et nasjonalt ansvar å sørge for et bredt og tilgjengelig kulturtilbud til barn og unge. De nasjonale og regionale kulturinstitusjonene er sentrale for dette.

For at institusjonene skal utvikle og bevare kulturen er det nødvendig med en stabil og tilstrekkelig finansiering. NTL krever at 1% av statsbudsjettet settes av til kulturformål. Ordnete lønns- og arbeidsvilkår for kulturarbeidere og kunstnere er en forutsetning for ett velfungerende kulturliv.

NRK

NRK ble underkompensert for lønns- og prisstigning i statsbudsjett for 2023 og manglet da 300 millioner for å kunne opprettholde planlagt drift og produksjonsnivå. Resultatet var en nedbemanning på 96 årsverk. For 2024 ser foreslått bevilgning ut til å være 60 millioner lavere enn det som ville vært kompensasjon for lønns- og prisstigning.



NTL mener det er alvorlig at forslaget til budsjett for 2024 nok en gang bryter med premissene som ble lagt til grunn ved overgang til ny finansieringsordning med fireårige styringssignaler og at bevilgningen til NRK i perioden skal justeres med lønns- og prisvekst. NTL mener det er alvorlig fordi det ikke gir den økonomiske forutsigbarheten som er nødvendig for å opprettholde uavhengighet og for å kunne planlegge og prioritere langsiktig.

Forutsigbare og langsiktige økonomiske rammer er nødvendig for at NRK skal kunne produsere og publisere målrettet i tråd med samfunnsoppdraget og NTL frykter at kutt vil ramme NRK som virksomhet med reduksjon i produksjon og at NRK blir en mindre forutsigbar arbeidsplass med mer midlertidighet og færre faste ansatte.

Den Norske Opera og Ballett

Den Norske Opera og Ballett står i en utfordrende situasjon hvor de på den ene siden skal nedbemanne og på den andre opprettholde et kulturtilbud av høy kunstnerisk verdi med profesjonelle ansatte både på og bak scenen. Samtidig får de en mindre kompensasjon for prisvekst enn andre virksomheter i sektoren. Dette vil skape en alvorlig situasjon for Den Norske Opera & Ballett, der vi risikerer ytterligere nedbemanninger og kutt i tilbud til publikum.

Litteraturhusene i Oslo og Bergen

Begge litteraturhusene får tildelt vesentlig mindre enn andre virksomheter og en stor nedgang sammenlignet med revidert budsjett for 2023 noe som vil gjøre det vanskelig å opprettholde et godt tilbud til publikum.

Nordmørsmusea

Nordmørsmusea AS ferdigstilte sin konsolidering av museene på Nordmøre i 2022 og har jobbet for å sikre tilstrekkelig finansiering av driften. Som et ledd i dette har kommuner og fylkeskommuner økt sine økonomiske bidrag, med en forventning om at staten følger etter. Nordmørsmusea vil ha utfordringer med å opprettholde vedlikehold av den store bygningsmassen og være en attraktiv arbeidsgiver dersom forslag til statsbudsjett blir vedtatt, da dette ikke vil kompensere for økt lønns- og prisvekst.



Norsk
Tjenestemannslag

NOTAT

Jeunesses Musicales Norway

Organisasjonen bidrar med innovative løsninger på samfunnsutfordringer. Denne organisasjonen får et lavt tilskudd sett opp mot antall ansatte og aktivitetsnivå. Det betyr at store ressurser, som kunne gått til kunst, kultur og aktivitet går til innhentning av driftsmidler samt vanskeliggjør å tilby et stabilt godt fagmiljø og trygge ansatte.

Med hilsen

Norsk Tjenestemannslag

/s/

Kjersti Barsok
Forbundsleder

Thomas Sandvik
Forbundssekretær